

SEGUIMIENTO DE LA POLÍTICA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL ANUALIDAD 2020

1. OFRECIMIENTO DE LOS RECURSOS DE CACSA A ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO			
Tipos de recursos	Nº solicitudes	Nº Formalizadas	Descripción de la actuación realizada
<i>Cesión gratuita de espacios del Umbracle de Ciutat de les Arts i les Ciències, formalizados en el 2020</i>	7	2	Cesión del espacio con motivo del "Día Internacional del Niño con Cáncer" (16 de febrero de 2020)
			Permiso para la venta de boletos del Sorteo de Oro de la Cruz Roja en las zonas exteriores de CACSA (no se cede espacio para ubicar stand, si no que la persona encargada de la venta circulaba por las instalaciones).
			<p>Los motivos por los que no se formalizaron 5 de las 7 solicitudes recibidas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio ocupado por la celebración de otro evento en materia de responsabilidad social el mismo mes (Asociación Sueños de la Mente y Asociación Fibrosis Quística de la Comunitat Valenciana). • En el momento de la petición, CACSA no dispone de un espacio adecuado para ceder a la entidad solicitante (12/06/2020), con motivo de encontrarse en Fase II debido a la implantación de las medidas de seguridad restrictivas para reducir riesgos de contagio por la Covid-19, puesto que se está dando uso a los espacios disponibles, con el fin de ampliar espacios para respetar distancia social, reducción aforos, etc. (Centro de Transfusión de la Comunitat Valenciana) <p>Solicitudes aceptadas pero que son aplazadas al año 2021, por decisión propia del solicitante, con motivo de la situación por infección de Covid-19 (AVALUS, REPUNT PARTY y LEGIÓN 501)</p>
<i>Uso de las imágenes de CACSA para Emprendedores con actividad económica en territorio español</i>	1	1	Se autoriza un uso de las imágenes de las instalaciones interiores del Museu de les Ciències a una empresa emprendedora (rodaje videoclip en el Simulador Espacial en el mes de agosto): Paranoid 1966
<i>Descuento en el alquiler de los espacios de CAC para la organización de actos y eventos (30%)</i>	0	0	No se han recibido solicitudes durante el periodo analizado

Invitaciones	6	6	<p>Las invitaciones entregadas han sido 32 para congresos y concursos divulgativos.</p> <p>Entrega de invitaciones: Fundación Española Corazón/Sociedad Española de Cardiología y Cruz Roja, Ajuntament de Cabanes y Hospital La Mancha de Ciudad Real, CSIC, Colegios Guadalaviar y CIB</p>
Tarifa especial en el acceso a los recintos gestionados por CACSA a colectivos socialmente	7	7	<p>Aplicación de la tarifa especial RS a: C.R.I.S. Sant Pau, Centro de Día Reina Sofía, Centro de día CRIS Velluters, Fundación Solidaria Amaranta, Afempes, Asociación Micamino Educación Conductiva, Fundación Amigó.</p>
desfavorecidos y con limitaciones económicas (se incluyen las reservas formalizadas en 2020 independientemente de la fecha de visita)	20	20	<p>Aplicación de la tarifa especial RS Escolar a: Iniciatives Solidàries, les Secció Conselleria, Fundación Asindown, Secció del les Federica Montseny, Centro de Educación Especial CastellVell, Adisalge, Fundación María Auxiliadora, Colegio Educativo Especial de la Canyada, Asociación Socioeducativa Escolapia, Asociación La Casa Grande, Fundación Mira'm, Asociación AVAF, Fundación Secretariado Gitano, YMCA, Fundación Iniciativa Solidaria Ángel Tomás, Fundación Diagrama, Cáritas Diocesana de Valencia, Asociación Micamino Educación Conductiva, Residencia de Acogida General Atención a la Infancia y Adolescencia, Generalitat Valenciana Conselleria de Sanitat Clínico UCA Grao.</p>
Otras líneas de actuación	PROMOCIÓN PERSONAL SANITARIO Y DE EMERGENCIA		<p>Desde CACSA se quiso agradecer a todo el personal sanitario y miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad y Emergencias de España el trabajo, el esfuerzo y la dedicación para controlar la pandemia por Covid-19.</p> <p>Para ello, se puso a su disposición una promoción para el Museo y el Hemisfèric desde el 14 de agosto.</p> <p>Dicha promoción consiste en aplicar la Tarifa de Responsabilidad Social a médicos, enfermeros, auxiliares, personal de atención en residencias geriátricas, celadores, que hayan trabajado o trabajen, durante la Pandemia COVID-19, a partir de la entrada en vigor del Estado de emergencia, en un hospital público o privado, centros de atención primaria y residencias geriátricas, y a los miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad y Emergencias.</p> <p>En 2020, se han beneficiado 348 profesionales de esta promoción.</p>
			<p>ILUMINACIÓN EDIFICIOS</p> <p>Con motivo de la situación excepcional por infección del Coronavirus, se cancelaron las acciones de iluminación en materia de responsabilidad social para fechas comprendidas dentro del plazo de Estado de Alarma.</p> <p>Pese a la situación descrita, se ha iluminado el Museo y la playa del Hemisfèric en 13 ocasiones, con motivo de efemérides y/o celebraciones.</p> <p>Iluminación del Museo y de la playa del Hemisfèric:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 04/02/2020: Día Mundial contra el Cáncer Asociación solicitante: Union for International Cancer Control (UICC) Color: Naranja y Azul

- 14/06/2020: Día Internacional del Síndrome de Dravet
Asociación: SÍNDROME DRAVET
Color: Morado
- 23/07/2020: Día Internacional del Síndrome de Sjögren
Asociación: SÍNDROME DRAVET
Color: Azul
- 25/09/2020: Sensibilización Cáncer Infantil
Asociación: ASPANION
Color: Dorado
- 29/09/2020: Día Mundial del Corazón
Asociación: FUNDACIÓN ESPAÑOLA DEL CORAZÓN
Color: Rojo
- 08/10/2020: Día Mundial de la Dislexia
Asociación: FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE DISLEXIA
Color: Azul turquesa
- 22/10/2020: Día Internacional del Síndrome Phelan Mcdermid
Asociación: ASOCIACIÓN SÍNDROME PHELAN-McDERMID
Color: Verde
- 27/10/2020: Día TDAH
Asociación: FUNDACIÓN TDAH VLC y ASOCIACIÓN APNADAH
Color: Naranja
- 29/10/2020: Día Síndrome Rett
Asociación: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA SÍNDROME RETT
Color: Morado
- 12/11/2020: Lucha contra la neumonía
Asociación: PNEUMOLIGHT
Color: Azul
- 14/11/2020: Día Mundial de la Diabetes
Asociación: FUNDACIÓN PARA LA DIABETES
Color: Azul
- 18/11/2020: Día Mundial EPOC
Asociación: AEPOC
Color: Naranja
- 01/12/2020: Día Mundial del Sida
Asociación: SEISIDA
Color: Rojo

El lunes 23 de marzo de 2020, CACSA se suma al movimiento de apoyo por la situación social y sanitaria con motivo del coronavirus (aplauso

	<p>colectivo por el personal sanitario, fuerzas de seguridad y trabajadores de sectores clave), iluminando todos los días el Museo de verde (esperanza) desde las 20:00h hasta las 22:00h, en reconocimiento por su valor y esfuerzo para luchar contra el coronavirus, cuidar de los más vulnerables, mantener servicios básicos e informar a la sociedad. Con esta acción, CACSA además pretende transmitir un mensaje de ánimo a todas las personas que están en casa y contribuir así a su cita en las ventanas y balcones con este gesto simbólico.</p> <p>No obstante, el 16 de abril, CACSA se modifica la iluminación de verde a azul, uniéndose así a la iniciativa social mundial por MakeltBlue.</p> <p>El 28 de marzo de 2020, CACSA se une y participa en la acción “Hora del Planeta”, movimiento mundial contra el cambio climático y la pérdida de biodiversidad. Para ello, se apaga la iluminación de todos los recintos gestionados por CACSA desde las 20:30h hasta las 21:30h.</p> <p>El 25 de noviembre, CACSA se une al “Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer”, iluminando sus recintos en morado.</p> <p>El 30 de noviembre, CACSA se une a la acción social “GivingTuesday”, iluminando sus recintos en verde.</p>
<p>RINCÓN SOLIDARIO</p>	<p>Se trata de una iniciativa social que CACSA viene realizando desde hace varios años y que consiste en destinar un espacio dentro del Mercado de Navidad, con el fin de ofrecer la posibilidad de desarrollar cualquier proyecto solidario con fin social y sin ánimo de lucro, que –de manera gratuita- puede estar presente en nuestras instalaciones, dando a conocer así su proyecto a los asistentes que estén disfrutando de este mercadillo.</p> <p>En la edición de 2020, participaron un total de 3 asociaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundación Pascual Maragall • AVAF • Metges del món
<p>DONACIÓN DE EQUIPOS</p>	<p>CACSA conjuntamente con el Servicio de Informática para los Centros Educativos, perteneciente a la Dirección General de Tecnologías de la Información (DGTIC), inició en 2019 un proyecto de colaboración, cuyo fin es la donación del material repuesto propiedad de CACSA, a los Centros Educativos Públicos de la Generalitat.</p> <p>En el mes de febrero de 2020, 9 centros escolares retiraron el material, sin coste alguno para CACSA, con el compromiso de que al final de la vida útil del equipo este fuera gestionado conforme a lo establecido en la legislación vigente en la materia.</p> <p>Los centros fueron los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CEFIRE Xàtiva • CEIP Albufereta • CEIP Ausias March

- CEIP Castellar Oliveral
- CEIP Cronista Chabret
- CEIP Historiador Diago
- CEIP La Paz
- IES Cabañal
- IES Vega Baja

2. Organización ACTIVIDADES CON FINES SOCIALES/AMBIENTALES Y/O CIENTÍFICAS

Tipo de actividad	Descripción de la actuación realizada
Cultural/social	<p>2020 Año de la enfermería OMS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ACCIÓN: Reunión del Consejo de la Infancia (17/01/2020). - ACTIVIDAD: El Show científico de la Astronauta LiLi. Una Aventura Espacial, charla STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) de divulgación científica con audiovisuales, efectos especiales y elementos sensoriales para acercar el conocimiento del universo y la exploración espacial al público familiar (08/02/2020). - CONFERENCIA: Beate Kampmann, profesora de enfermedades infecciosas pediátricas y directora del Centro de Vacunas de la London School of Hygiene and Tropical Medicine, debate sobre la importancia de las vacunas para el individuo, la salud pública y las sociedades globales y sobre cómo podríamos llegar a hacer realidad la aspiración de la OMS de que haya vacunas para todos, en todas partes (20/02/2020). - ACCIÓN ONLINE: Con motivo del Día Internacional de la audición, se divulga una <i>Píldora de ciencia</i> explicando que es el Bucle magnético implantado en Hemisfèric. Este sistema se ha instalado con la finalidad de facilitar el acceso del contenido a las personas con dificultad auditiva (03/03/20). - EXPOSICIÓN: Ellas tienen la fórmula. Exposición exterior de libre acceso sobre mujeres que dedicaron su trabajo al estudio de la química. Del catálogo realizado se reciben doce solicitudes para ser reproducida tanto en centros educativos, ayuntamientos..., cabe destacar la solicitud de un centro universitario de Afganistan que quiere realizar la traducción a dialectos locales para su difusión en centros escolares (fin exposición 08/03/2020). - ACCIÓN ONLINE: Con motivo del Día del Síndrome de Down se divulga una Píldora de ciencia relacionada con el cromosoma 21 de la exposición Bosque de cromosomas (21/03/2020). - ACCIÓN ONLINE: Día Mundial del Alzheimer. Se realiza un story en redes sobre la guía didáctica de la exposición Memoria. (21/09/20). - ACCIÓN ONLINE: Día mundial del Corazón. Compartimos información del Bosque de cromosomas 22 y la información del folleto de la Fundación del Corazón (29/09/20). - CONFERENCIA: En conmemoración al Año de la enfermería OMS se realiza la conferencia <i>Enfermería y catástrofes naturales ¿cómo ayudar?</i> con la ponente M^a José Rodríguez Navarro, supervisora y enfermera de Quirófano en el Hospital Universitario La Fe de Valencia (07/10/20). Acción online: entrevista online (12/05/20). - ACCIÓN ONLINE: Día Universal de la niña y el niño, compartimos uno de los mensajes que

nuestro Consejo de la Infancia depositado en la Cápsula del tiempo, ubicada en la exposición 20 amb tu, contigo, with you (20/11/20).

- EXPOSICIÓN: Exposición de **arte en exteriores**: Galaxia Hung (17/12/20).

- EXPOSICIÓN: El tercer ámbito de la exposición **Mediterrani** nos plantea la sostenibilidad de este mar. Debido a la sobreexplotación, la presión poblacional humana, la pérdida de hábitats y la contaminación, la biodiversidad y riqueza del Mediterráneo están fuertemente amenazadas en la actualidad. La exposición nos presenta en sus módulos interactivos, paneles y audiovisuales, problemas como la acidificación de las aguas, los metales pesados en los peces, la importancia de la posidonia, y las especies en peligro de extinción. A su vez, expone proyectos de investigación como "SOCIB" o "laboratorio Submarino OBSEA" para conseguir una gestión más sostenible en zonas costeras y los océanos.

- EXPOSICIÓN: En la exposición **Marte. La conquista de un sueño, audiovisual "No pensemos en Marte como el plan B"**: en este vídeo podremos conocer la opinión de la astronoma Lucianne Walkowicz, científica de la misión Kepler de la NASA, respecto a la colonización de Marte. Ella no cree que sea correcto ver Marte como la opción de escape de la humanidad una vez hayamos agotado los recursos de la Tierra. Ella nos propone que empecemos a pensar en la exploración planetaria y en la protección y conservación de nuestro planeta como un todo.

- EXPOSICIÓN: **Érase una vez... La ciencia para los amantes de los cuentos, el módulo de Jack y las judías mágicas habla de la huella ecológica**: Una huella gigante informa a los niños sobre la gran cantidad de agua necesaria para producir productos cotidianos. Al elegir un alimento en la ruleta, descubrimos la cantidad de agua que se necesita para producirlo: para un filete, se necesitan miles de litros de agua. ¡Tenemos una huella ecológica digna de un gigante!
Se pretende sensibilizar a los niños con la gran cantidad de agua que consumimos indirectamente a diario, a través de lo que comemos. También aprenderán sobre el concepto de biodiversidad con una impresionante colección de judías.

Ambiental

- PLANETARIOS: **Las nocturnas y El Universo en tu aula**. Uno de los objetivos de las sesiones de planetario en directo es poner en valor el cielo oscuro nocturno, y destacar la problemática de la contaminación lumínica producida por el alumbrado de nuestras ciudades. Además, las sesiones de planetario permiten mostrar que, actualmente, nuestro planeta es el único lugar del universo en que puede prosperar la especie humana. Esto es un potente recurso para abordar aspectos sociales, medioambientales e incluso éticos.

- PROYECCIÓN: **Planet Power 3D. La Energía del Planeta**. La película muestra cómo las energías renovables pueden ayudarnos a combatir el cambio climático, al tiempo que mejoran nuestra calidad de vida y protegen el medio ambiente.

- EXPOSICIÓN: **Premios Rei Jaume I 2019**, entre los premiados se encuentran dos relacionados con temas Medioambientales y de Sostenibilidad.

- TALLER DO IT YOURSELF. **PASAPORTE AL ESPACIO: ALUNIZAJE EXTREMO** (19-20/10/2019). Buscamos a los ingenieros del futuro. Diseña y construye tu propio sistema de alunizaje con materiales reciclados y aterriza suavemente sobre la superficie lunar (25-26/01/2020).

- CONFERENCIA: **Mercedes Mollá**, Investigadora del Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas, nos hablará de la nucleosíntesis estelar mostrando paso a paso cómo ocurre todo ello y cómo nos afecta a la Humanidad (05/02/2020).

- CONFERENCIA: Con motivo del **275 aniversario nacimiento Cavanilles**, botánico y naturalista valenciano, Joan Mateu, Catedrático de Geografía Física de la Universitat de València, nos hablará

de este científico ilustre valenciano (13/02/2020).

- EXPOSICIÓN: Visitas guiadas a la exposición **My Secret Garden**, del artista Arne Quinze aborda la rica diversidad de formas, estructuras y colores que se encuentran en el Plantae (reino de las plantas) (8-15-22-29/02/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del Día internacional de los bosques, acción online relacionada con el **Bosque animado de L' Espai dels Xiquets**. La sala de proyección interactiva se ha incluido en la zona de "los animales" de la exposición y se centra en el bosque mediterráneo, e incluye especies que pueden encontrarse en la Comunitat Valenciana (21/03/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día Mundial del agua** se divulga contenido explicando el Ciclo del agua (22/03/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día Internacional de la Madre Tierra**, inauguración online de la exposición digital de Ante el cambio, ...cambiemos (22/04/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día Mundial de las abejas** se cuelga un dibujo de la abeja del Bosque animado en Pinterest (20/05/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día internacional de la Diversidad Biológica** se divulga el tráiler Amazon Adventure, el Panel sobre biodiversidad y en pinterest al tablero donde están las imágenes de todos los animales para colorear del Bosque animado (22/05/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día de la bicicleta** se divulga la exposición digital de Sobre ruedas (03/06/2020).
- EXPOSICIONES: Con motivo del **Día Mundial del Medioambiente** se abren al público las exposiciones: Ante el cambio, cambiemos y el Consejo de la Infancia contra el cambio climático. Juntos podemos lograrlo (05/06/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día de los océanos** se divulga online el panel que nos habla de este tema de la exposición Mediterrani y Ante el cambio, cambiemos (08/06/2020).
- ACCIÓN ONLINE: Con motivo del **Día Mundial de la Desertificación y la sequía** se entrevista a Pedro Luis Rodríguez Egea, investigador del Instituto de Biología molecular y celular de plantas UPV-CSIC que será en ponente de la conferencia del día 12/11/2020 (17/06/2020).
- ACCIÓN ONLINE: **Día Internacional del Aire Limpio por un Cielo Azul**. Difusión en redes de las exposiciones sobre Cambio climático (07/09/20).
- ACCIÓN ONLINE: **Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono**. Difusión en redes de las exposiciones sobre Cambio climático (16/09/20).
- PROYECCION: Nueva proyección IMAX DOME: **Amazon Adventure** (07/10/20).
- ACCIÓN ONLINE: Convocatoria Concurso **Acción por el clima** (15/10/20).
- CONFERENCIA: Con motivo de la **Semana de la ciencia**, conferencia: Adaptación al cambio climático en las cosechas del futuro: tolerancia a la sequía con el ponente Pedro Luis Rodriguez Egea investigador del Instituto de Biología molecular y y celular de plantas UPV-CSIC. (Año de la sanidad vegetal 2020) (15/10/20). Acción online: Se realiza una entrevista para el día contra la Desertificación y la Sequía 17/06/20.

- CONFERENCIA: Pregúntale a un científico: El cambio climático desde satélite, con José Antonio Sobrino Premi Rei Jaume I de protección medioambiental 2019. Catedrático de Física de Tierra de la Universitat de València (20/11/20).
- ACCIÓN ONLINE: **Semana Europea de la Prevención de Residuos.** Acciones online con las exposiciones Ante el cambio, cambiemos, El Consejo de la Infancia contra el cambio climático. Juntos podemos lograrlo, Concurso Acción por el clima.

3. SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

Se ha identificado y planificado las diferentes actuaciones en materia de sostenibilidad ambiental en el Plan Estratégico para el período 2020-2023.

Dentro de este sistema de Gestión Ambiental, CACSA, continúa trabajando con el objetivo prioritario de mejorar la eficiencia energética de sus instalaciones, teniendo en cuenta entre otras las indicaciones establecidas dentro del Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC) 2021-2023.

A continuación, se indican los Proyectos Europeos Planes de Reconstrucción Europeos_Next Generation, en los que CACSA está trabajando:

- Proyecto museológico para posicionar el Museu de les Ciències como referente mundial de sostenibilidad ambiental y la lucha contra el cambio climático
- Proyecto gestión eficiente de recursos energéticos (ODS 7)
- Proyecto gestión eficiente de recursos hídricos (ODS 6)

4. ACCESSIBILIDAD GLOBAL

Se ha identificado y planificado diferentes actuaciones en materia de accesibilidad global en el Plan Estratégico de CACSA para el período 2020-2023.

Asimismo, CACSA tiene previsto continuar trabajando en esta línea para ir mejorando continuamente la accesibilidad de sus instalaciones y contenidos.

Desde el 13 de diciembre de 2019, los visitantes tienen a su disposición la opción de solicitar el bucle magnético en el Hemisfèric, facilitando de este modo el acceso del contenido a las personas con dificultad auditiva.

En esta línea y con motivo del **Día Internacional de la Audición**, CACSA divulga una Píldora de ciencia explicando que es el Bucle magnético implantado en Hemisfèric (03/03/2020) (acción on line).

5. CONTRATACIÓN SOCIALMENTE RESPONSABLE

5.1. Contrataciones con cláusulas de responsabilidad social. CACSA ha estudiado la posibilidad de inclusión de consideraciones de responsabilidad social cada contratación de manera transversal, que se ha materializado en las diferentes contrataciones de la forma indicada en los siguientes apartados.

No se incluyen las contrataciones derivadas de los Acuerdos Marco de la Generalitat, contratos menores, contrataciones de emergencia y contrataciones no sujetas a la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por el que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014 (LCSP).

A.1. Inclusión de consideraciones sociales en el objeto de la contratación

A.1.1. División por lotes

<p>A. Consideraciones sociales</p>	<p><u>División en lotes</u> en 14 procedimientos de los 43 tramitados por CACSA en la anualidad 2020, a los efectos de facilitar el acceso a las pequeñas y medianas empresas (PYMES):</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratación por lotes, de los servicios de impresión y suministro de los recursos gráficos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 2/20): tres lotes• Contratación por lotes, de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en l’Oceanogràfic (expediente PA 5/20): dos lotes.• Contratación de los servicios de gestión de residuos de La Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 6/20): dos lotes.• Contratación por lotes, del suministro de maquinaria y alquiler de grúas, con y sin conductor (PA 7/20): 3 lotes.• Contratación de los servicios de mantenimiento de instalaciones audiovisuales de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 16/20): dos lotes.• Contratación de los suministros de material y equipos preventivos frente al contagio Covid19, de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 20/20- Expediente PA 31/20): dos lotes.• Contratación del suministro e instalación de equipamiento audiovisual de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 19/20 desistido e iniciado el PA 22/20): dos lotes.• Contratación de los servicios de mantenimiento de licencias software y servidores de CACSA (expediente PA 26/20): siete lotes.• Contratación de los servicios de impresión y suministro de tickets en soporte papel términos y tarjetas en soporte PVC para CACSA (expediente PA 28/20): dos lotes• Contratación de los suministros y servicios necesarios para la conservación preventiva y curativa de la colección biológica que alberga CACSA (expediente PA 29/20): seis lotes.• Contratación de los suministros de material y equipos preventivos frente al contagio Covid19, de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 31/20): dos lotes.• Contratación de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en l’Oceanogràfic (expediente PA 37/20): dos lotes.• Actuaciones con trabajos verticales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 39/20): dos lotes.• Contratación del suministro de materiales de ferretería, equipos de protección individual y vestuario laboral, de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 40/20): tres lotes. <p>Justificación de la no posibilidad de división en el informe/memoria justificativa de la contratación teniendo en cuenta lo dispuesto en la Ley 9/2017 de contratos del sector público: resto de procedimientos, en los que no se han establecido lotes.</p> <p>A.1.2. Contratación reservada</p> <p>No se ha realizado ninguna contratación reservada ni se han reservado lotes en los procedimientos.</p> <p>A.1.3. Accesibilidad</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratación por lotes, de los servicios de impresión y suministro de los recursos gráficos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 2/20) _ Lote 3: el objeto de la contratación es el suministro de recursos gráficos en braille, necesario para facilitar el acceso a los contenidos de la Ciutat de les Arts i les Ciències. <p>A.2. Inclusión de consideraciones sociales <u>en la solvencia</u></p>
------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A.2.1. Inclusión de la obligación de los licitadores de disponer de sistemas de gestión de calidad, o disponer de procedimientos que acrediten la calidad de las entidades, en los siguientes procedimientos:

- Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20).
- Contratación por lotes, de la ejecución de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en L'Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 5/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación y revestimiento exterior del hormigón armado del Museu de les Ciències de La Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 9/20).
- Contratación de los servicios de limpieza y reparación de la estructura espacial que forma parte del aviario del Oceanogràfic (expediente PA 15/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación con trabajos verticales del revestimiento de acabado del sistema intumescente de la estructura metálica en su cara interior del Àgora de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 36/20).
- Contratación de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en L'Oceanogràfic (expediente PA 37/20).

A.2.2. Inclusión de criterios alternativos para las empresas de nueva creación, en los supuestos establecidos en el artículo 88, 89 y 90 de la LCSP.

A.3. Inclusión de consideraciones sociales como criterios de valoración de las ofertas

A.3.1. Inclusión del criterio de la formación en los siguientes procedimientos:

- Contratación de los servicios de coordinación de seguridad y salud en fase de ejecución de las obras y coordinación de actividades empresariales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 1/20).
- Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20).
- Contratación de los servicios de ingeniería para la adecuación y mejora de la instalación de climatización del Museu de les Ciències (expediente PA 18/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación con trabajos verticales del revestimiento de acabado del sistema intumescente de la estructura metálica en su cara interior del Àgora de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 36/20).
- Actuaciones con trabajos verticales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 39/20).

A.3.2. Inclusión del criterio de la estabilidad en empleo del personal adscrito a la ejecución en los siguientes procedimientos:

- Contratación de los servicios de coordinación de seguridad y salud en fase de ejecución de las obras y coordinación de actividades empresariales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 1/20).
- Contratación de los servicios de ingeniería para la adecuación y mejora de la instalación de climatización del Museu de les Ciències (expediente PA 18/20).

A.3.3. Inclusión del criterio de la accesibilidad en el siguiente procedimiento:

- Contratación del diseño, producción y montaje de la Exposición XX Aniversario Museu (expediente PA 12/20): se valora la accesibilidad de la exposición y sus elementos para los eventuales visitantes del Museu con diversidad funcional.

A.3.4. Inclusión del criterio de desempate de acuerdo con las previsiones de la normativa, incorporándose la modificación establecida por el Real Decreto-Ley 20/2020 por el que se regula el ingreso mínimo vital en el artículo 147.2 de la LCSP.

A.4. Inclusión de consideraciones sociales como condición especial de ejecución

A.4.1. Inclusión de la obligación del contratista de cumplir las obligaciones relativas al cumplimiento de los convenios colectivos de aplicación en los siguientes procedimientos de contratación:

- Contratación de los servicios de coordinación de seguridad y salud en fase de ejecución de las obras y coordinación de actividades empresariales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 1/20).
- Contratación por lotes, de los servicios de impresión y suministro de los recursos gráficos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 2/20).
- Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20).
- Contratación del servicio de apoyo a la gestión y logística para el desarrollo del concurso de desafío robot para la Ciutat de les Arts i les Ciències (Expediente PA 4/20).
- Contratación de la gestión de residuos de la Ciutat de les Arts y de les Ciències (expediente PA 6/20).
- Contratación de la Campaña de Publicidad y divulgación de la Ciutat de les Arts i les Ciències en prensa, radio distribución de noticias, medios de información On line y Tv en la Comunidad Valenciana (expediente PA 8/20).
- Contratación por lotes, de la ejecución de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 5/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación y revestimiento exterior del Hormigón armado del Museu de les Ciències de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 9/20).
- Contratación de los trabajos para las actuaciones en la instalación de ventilación de la Galería Técnica del Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 10/20).
- Contratación del alquiler de la exposición “Érase una Vez...” (expediente NSP 1/20).
- Contratación de los servicios de adaptación, entrega, montaje, puesta en marcha, formación al personal de CACSA, mantenimiento, incluyendo repuesto y desmontaje de la exposición “Play. Ciencia y Música” (expediente NSP 3/20).
- Contratación de los servicios de mantenimiento de instalaciones audiovisuales de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 16/20).
- Contratación de los servicios de ingeniería para la adecuación y mejora de la instalación de climatización del Museu de les Ciències (expediente PA 18/20).
- Contratación de los servicios de reparación de cilindros hidráulicos de la cancela Norte del Hemisfèric de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 21/20).
- Contratación de los servicios de personal por empresas de trabajado temporal por CACSA (expediente PA 23/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de aire comprimido del sistema de proyección Imax Dome del Hemisfèric (expediente PA 24/20).
- Contratación de los suministros y servicios necesarios para la conservación preventiva y curativa de la colección biológica que alberga CACSA (expediente PA 29/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de cine digital 2d/3d del Hemisfèric (expediente PA 32/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento del sistema de gestión del aparcamiento del Umbracle de la Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 34/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación con trabajos verticales del revestimiento de acabado del sistema intumescente de la estructura metálica en su cara interior del agora

de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 36/20).

- Contratación de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanográfico (expediente PA 37/20).
- Actuaciones con trabajos verticales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 39/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento del sistema de gestión técnica y control automático de las instalaciones electromecánicas de CACSA (expediente NSP 5/20).

Verificación de los costes laborales, en los contratos de servicios cuando establece que las ofertas están incursas en una presunción de temeridad, excluyéndose las ofertas en caso de incumplimiento, de acuerdo con lo previsto en el artículo 149.4 de la LCSP. Asimismo, en la determinación del presupuesto base de licitación de licitación se tienen en cuenta los costes salariales.

A.4.2. Inclusión de la obligación de los contratistas de cumplir lo establecido en la normativa de Igualdad. Adicionalmente, se ha incluido la obligación de la aplicación de un Plan de Igualdad para la Plantilla, en los casos en que no sea obligatorio y/o la inclusión de la obligación “la/s empresa/s contratista/s o subcontratista/s garantizará la igualdad entre mujeres y hombres en el trato, en el acceso al empleo, clasificación profesional, promoción, permanencia, formación, extinción, retribuciones, calidad y estabilidad laboral, duración y ordenación de la jornada laboral. Asimismo, durante la ejecución del contrato la/s empresa/s contratista/s o subcontratista/s mantendrá medidas que favorezcan la conciliación de la vida personal, familiar, y laboral de las personas adscritas a la ejecución”, en los siguientes procedimientos de contratación:

- Contratación de los servicios de coordinación de seguridad y salud en fase de ejecución de las obras y coordinación de actividades empresariales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 1/20).
- Contratación por lotes, de los servicios de impresión y suministro de los recursos gráficos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 2/20).
- Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20).
- Contratación del servicio de apoyo a la gestión y logística para el desarrollo del concurso de Desafío Robot para la Ciutat de les Arts i les Ciències (Expediente PA 4/20).
- Contratación de la gestión de residuos de Ciutat de les Arts y de les Ciències (expediente PA 6/20).
- Contratación por lotes, del suministro de maquinaria y alquiler de grúas, con y sin conductor (Expediente PA 7/20).
- Contratación de la Campaña de Publicidad y divulgación de la Ciutat de les Arts i les Ciències en prensa, radio distribución de noticias, medios de información On line y Tv en la Comunidad Valenciana (expediente PA 8/20).
- Contratación de los servicios de mantenimiento de los aparatos elevadores de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 11/20).
- Contratación de los servicios de reparación de cilindros hidráulicos de la cancela Norte del Hemisfèric de la Ciutat de les Arts i les Ciències de Valencia (expediente PA 13/20).
- Contratación del alquiler de la exposición “Play. Ciencia y Música” (expediente NSP 1/20).
- Contratación del alquiler de la exposición “Érase una vez...” (expediente NSP 1/20).
- Contratación de los servicios de mantenimiento de instalaciones audiovisuales de La Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 16/20).
- Contratación del servicio de planetarista para el desarrollo de ls sesiones de las nocturnas para la Ciutat de les Arts i les Ciències de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 17/20).
- Contratación de los servicios de ingeniería para la adecuación y mejora de la instalación de climatización del Museu de les Ciències (expediente PA 18/20).
- Contratación de los suministros de material y equipos preventivos frente al contagio

Covid19, de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 20/20- Expediente PA 31/20).

- Contratación de los servicios de reparación de cilindros hidráulicos de la cancela Norte del Hemisfèric de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 21/20).
- Contratación de los servicios de personal por empresas de trabajado temporal por CACSA (expediente PA 23/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de aire comprimido del sistema de proyección lmax Dome del Hemisfèric (expediente PA 24/20).
- Contratación del uso y aprovechamiento temporal de los espacios de Ciutat de les Arts i les Ciències para la instalación y explotación sostenible de máquinas expendedoras de productos alimenticios (expediente PA 25/20).
- Contratación de los servicios de mantenimiento de licencias software y servidores de CACSA (Lote 7 del expediente PA 26/20).
- Contratación de los servicios de impresión y suministro de tickets en soporte papel términos y tarjetas en soporte PVC para CACSA (expediente PA 28/20).
- Contratación de los suministros y servicios necesarios para la conservación preventiva y curativa de la colección biológica que alberga CACSA (expediente PA 29/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de cine digital 2d/3d del Hemisfèric (expediente PA 32/20).
- Contratación del suministro, instalación, puesta en marcha, formación y mantenimiento de un sistema de videoconferencia de sala para CACSA (expediente PA 33/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento del sistema de gestión del aparcamiento del Umbracle de la Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 34/20).
- Contratación del suministro de equipos de acceso a la red de datos local de CACSA, de acuerdo con sus necesidades (expediente 27/20 – expediente PA 35/20).
- Actuaciones con trabajos verticales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 39/20).
- Contratación de los servicios de soporte de la Plataforma de seguridad emas Argos (expediente NSP 4/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento del sistema de gestión técnica y control automático de las instalaciones electromecánicas de CACSA (expediente NSP 5/20).

A.4.3. Inclusión de la obligación de formación al personal adscrito a la ejecución del contrato en los siguientes procedimientos:

- Contratación de los servicios de mantenimiento de licencias software y servidores de CACSA (Lote 7 del expediente PA 26/20).
- Contratación del suministro, instalación, puesta en marcha, formación y mantenimiento de un sistema de videoconferencia de sala para CACSA (expediente PA 33/20).
- Actuaciones con trabajos verticales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 39/20).

A.4.4. Inclusión de la obligación de tener implantado durante la ejecución del contrato sistemas para garantizar la seguridad y salud en el trabajo, en los siguientes procedimientos:

- Actuaciones con trabajos verticales en la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 39/20).
- Contratación por lotes, de la ejecución de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 5/20).

A.4.5. Inclusión de la obligación de contratación a personas en situación y/o riesgo de exclusión del mercado laboral en los siguientes procedimientos:

	<ul style="list-style-type: none"> • Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20): la empresa adjudicataria se compromete a que las bajas, sustituciones y nuevas contrataciones de personal adscrito a la ejecución del contrato, se realicen mediante la contratación de personas con dificultades particulares de inserción en el mercado laboral, siempre que las mencionadas personas tengan la capacidad profesional requerida en el PPT para realizar las tareas objeto del contrato, hasta llegar a un 5% sobre el total de la plantilla que ejecute el contrato. • Contratación del servicio de apoyo a la gestión y logística para el desarrollo del concurso de Desafío Robot para la Ciutat de les Arts i les Ciències (Expediente PA 4/20): en las nuevas contrataciones que se produzcan durante la ejecución del contrato de personal destinado al desarrollo del evento deberán ser personas en situación y/o riesgo de exclusión del mercado laboral y en especial, de menores de 25 años.
<p>B. Consideraciones ambientales</p>	<p>B.1. Inclusión de criterios ambientales en el <u>objeto del contrato</u></p> <p>Tramitación de contrataciones para <u>mejorar la eficiencia energética de CACSA</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contratación por lotes, de la ejecución de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 5/20). • Contratación de los trabajos para las actuaciones en la instalación de ventilación de la Galería Técnica del Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 10/20). • Contratación por lotes, del suministro de maquinaria y alquiler de grúas, con y sin conductor (Expediente PA 7/20) _ Lote 3: suministro de una carretilla eléctrica, con batería de litio. • Contratación del suministro y puesta en marcha de los equipos generadores de Ozono para el sistema de soporte vital del Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 14/20). • Contratación de los servicios de ingeniería para la adecuación y mejora de la instalación de climatización del Museu de les Ciències (expediente PA 18/20). • Contratación del uso y aprovechamiento temporal de los espacios de Ciutat de les Arts i les Ciències para la instalación y explotación sostenible de máquinas expendedoras de productos alimenticios (expediente PA 25/20). <p>Inclusión de objeto del contrato para <u>el cumplimiento de la normativa por parte de CACSA</u>, en el siguiente procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contratación de los servicios de gestión de residuos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (Expediente PA 6/20): El objeto de la contratación incluye los criterios medioambientales de recogida, transporte y tratamiento de residuos en cumplimiento de la normativa. <p>B.2. Inclusión de criterios ambientales <u>como criterio de solvencia</u></p> <p>Inclusión de la obligación de los licitadores de disponer de <u>sistemas de gestión ambiental</u>, o disponer de procedimientos para el cuidado del medio ambiente, en los siguientes procedimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contratación por lotes, de los servicios de impresión y suministro de los recursos gráficos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 2/20) _Lote 1. • Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20). • Contratación por lotes, de la ejecución de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 5/20).

- Contratación de las obras de Rehabilitación y revestimiento exterior del Hormigón armado del Museu de les Ciències de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 9/20).
- Contratación de los servicios de limpieza y reparación de la estructura espacial que forma parte del aviario del Oceanogràfic (expediente PA 15/20).
- Contratación de los servicios de impresión y suministro de tickets en soporte papel términos y tarjetas en soporte PVC para CACSA (expediente PA 28/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación con trabajos verticales del revestimiento de acabado del sistema intumescente de la estructura metálica en su cara interior del Àgora de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 36/20).
- Contratación de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic (expediente PA 37/20).

B.3. Inclusión de consideraciones ambientales como criterio de valoración de las ofertas

- Contratación de los servicios de mantenimiento de los aparatos elevadores de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 11/20): se incluye como mejora puntuable que los licitadores incluyan la implantación sin coste de medidas dirigidas a incrementar la eficiencia energética: instalación de apagado automático de las luces de cabina y modificación del modo de horro de las escaleras reduciendo el tiempo de espera de la activación del modo de bajo consumo.
- Contratación del uso y aprovechamiento temporal de los espacios de Ciutat de les Arts i les Ciències para la instalación y explotación sostenible de máquinas expendedoras de productos alimenticios (expediente PA 25/20): se valora la mayor inclusión de productos sostenibles, gestión óptima de residuos, eficiencia energética y concienciación sostenible.

B.4. Inclusión de consideraciones ambientales en las condiciones especiales de ejecución

B.4.1. Inclusión en todos los procedimientos de la obligación de entregar la documentación en soporte digital y en caso que no fuera posible en papel reciclado.

B.4.2. Inclusión de la obligación del adjudicatario de utilizar tintas eco solventes, en el siguiente procedimiento:

- Contratación por lotes, de los servicios de impresión y suministro de los recursos gráficos de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 2/20).

B.4.3. Inclusión de la correcta gestión de residuos de las instalaciones de CACSA y aceptación del adjudicatario de la normativa ambiental y de gestión de residuos de CACSA, en el siguiente procedimiento.

- Contratación del servicio de conservación arquitectónica de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 3/20).
- Contratación de los servicios de limpieza y reparación de la estructura espacial que forma parte del aviario del Oceanogràfic (PA 15/20).
- Contratación de los servicios de mantenimiento de instalaciones audiovisuales de la Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 16/20).
- Contratación de los servicios de reparación de cilindros hidráulicos de la cancela Norte del Hemisfèric de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 21/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de aire comprimido del sistema de proyección Imax Dome del Hemisfèric (expediente PA 24/20).
- Contratación del uso y aprovechamiento temporal de los espacios de Ciutat de les Arts i les Ciències para la instalación y explotación sostenible de máquinas expendedoras de

productos alimenticios (expediente PA 25/20).

- Contratación de los suministros y servicios necesarios para la conservación preventiva y curativa de la colección biológica que alberga CACSA (expediente PA 29/20).
- Contratación del suministro, instalación y puesta en funcionamiento de un sistema de alimentación ininterrumpida en Hemisférico (expediente PA 30/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de cine digital 2d/3d del Hemisfèric (expediente PA 32/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento del sistema de gestión del aparcamiento del Umbracle de la Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 34/20).
- Contratación del suministro de equipos de acceso a la red de datos local de CACSA, de acuerdo con sus necesidades (expediente 27/20 – expediente PA 35/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación con trabajos verticales del revestimiento de acabado del sistema intumescente de la estructura metálica en su cara interior del Ágora de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 36/20).
- Contratación de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic (expediente PA 37/20).
- Contratación del servicio de mantenimiento del sistema de gestión técnica y control automático de las instalaciones electromecánicas de CACSA (expediente NSP 5/20).

B.4.4. Inclusión de la obligación de la adecuada gestión de residuos de obra establecidas en el Proyecto de obra, y en especial, se compromete a manejar de forma preferente y siempre que sea posible, productos en envases de mayor tamaño para generar menor cantidad de residuos por unidad de producto, en los siguientes procedimientos:

- Contratación por lotes, de la ejecución de los trabajos sobre bandejas y cuadros eléctricos en Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 5/20).
- Contratación de las obras de rehabilitación y revestimiento exterior del hormigón armado del Museu de les Ciències de la Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 9/20).
- Contratación de los trabajos para las actuaciones en la instalación de ventilación de la Galería Técnica del Oceanogràfic de la Ciutat de les Arts i les Ciències (expediente PA 10/20).

B.4.5. Inclusión de la obligación de promoción del reciclado de productos y envases reutilizables, en el siguiente procedimiento:

- Contratación del alquiler de la exposición “Play. Ciencia y Música” (expediente NSP 1/20).
- Contratación del alquiler de la exposición “Érase una vez...” (expediente NSP 1/20).
- Contratación de los servicios de adaptación, entrega, montaje, puesta en marcha, formación al personal de CACSA, mantenimiento, incluyendo repuesto y desmontaje de la exposición “Play. Ciencia y Música” (expediente NSP 3/20).
- Contratación del diseño, producción y montaje de la Exposición XX Aniversario Museu (expediente PA 12/20): se realizarán muebles e instalaciones que se realicen de manera que sean reutilizables para otras exposiciones una vez finalice el plazo de exhibición de la exposición aquí descrita, y en el caso de que se deban realizar embalajes y cajas para algunos elementos de la exposición estos serán reutilizables en sucesivos movimientos de la exposición.
- Contratación de los suministros de material y equipos preventivos frente al contagio Covid19, de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 20/20- expediente PA 31/20).
- Contratación del suministro e instalación de equipamiento audiovisual de la Ciutat de les Arts i les Ciències (PA 19/20 desistido e iniciado el PA 22/20).

	<p>B.4.6. Obligación de aglutinar y centralizar el resporto evitando la contaminación en el transporte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contratación del suministro de materiales de ferretería, equipos de protección individual y vestuario laboral, de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 40/20).
<p>C. Consideraciones de innovación y desarrollo</p>	<p>No se han incluidos consideraciones de este tipo.</p>
<p>D. Consideraciones lingüísticas</p>	<p>Inclusión de la posibilidad de presentar la documentación en valenciano o castellano en todos los procedimientos.</p> <p>Inclusión de la obligación del personal cuenta con el conocimiento necesario para atender el derecho del ciudadano a ser atendido en las dos lenguas oficiales en la contratación del servicio de planetarista para el desarrollo de las sesiones de las nocturnas para la Ciutat de les Arts i les Ciències de acuerdo con las necesidades de CACSA (expediente PA 17/20).</p>